



IO, CRISTINA, VI DONO IL MIO CUORE - (Il Gridelino)

La seduzione, l'amore e il segreto di Madama Cristina di Francia, tra ragioni di stato e ragioni di cuore

«Manca il fiore che ride in un bel viso,
ch'ogni giardin d'amor nel verno cade,
ma chi coltiva un fior di Paradiso
sprezza i danni del tempo e de l'etade.»

(Filippo San Martino d'Agliè, Gridelino 1653)

Ensemble vocale e strumentale **Gli Invaghiti**

Carlotta Colombo soprano

Roberta Garelli, contralto

Fabio Furnari, tenore e direzione

Matteo Magistrali, tenore

Enrico Bava, basso

Aki Takahashi, violino I

Bruno Raspini, violino II

Luisa Besenval, flauto I

Donato Sansone, flauto II e percussioni

Massimo Sartori, violone, viola da gamba e flauto III

Massimo Lombardi, liuto, tiorba, chitarra barocca

Carmelo Luca Sambataro, clavicembalo

Daniela Falconi, attrice

Francesco Paolo Sermone, attore

Un concerto dedicato all'amore, alla bellezza e al delicato sentire nella memoria di Cristina di Francia e Filippo san Martino di Agliè. Madrigali e balletti di Claudio Monteverdi, Sigismondo d'India, di Filippo san Martino di Agliè e di autori francesi attivi presso la corte di re Luigi XIII, fratello di Madama Cristina, ci accompagneranno in questo viaggio dove il tempo non scorre più.